


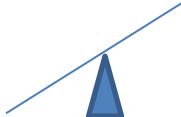
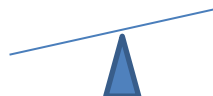


La pauta de evaluación del argumento

Tema de género El argumento	4 Meta superada	3 Logró la meta	2 Apenas comienza	1 No ha comenzado
1 Capta la atención del lector	Usa dos estrategias cautivadoras de manera efectiva	Usa una estrategia cautivadora de manera efectiva	Intenta usar una estrategia cautivadora	No usa una estrategia cautivadora
2 Establece una afirmación clara	Establece una afirmación fuerte y con propósito	Establece una afirmación clara	La afirmación no es clara	No incluye una afirmación
3 Organiza la información para respaldar la afirmación	La organización mejora la legibilidad y respalda la afirmación	Organiza la información para respaldar la afirmación	La información está parcialmente organizada	La organización es confusa
4 Desarrolla y respaldala afirmación con razones y evidencia usando múltiples fuentes	La afirmación está muy bien desarrollada y totalmente respaldada con razones y evidencia	La afirmación está bien desarrollada y respaldada con razones y evidencias	La afirmación no está completamente desarrollada o respaldada con razones y evidencias	Carece de razones y evidencias creíbles
5 Usa lenguaje académico	El lenguaje académico refleja un conocimiento considerable del tema	El lenguaje académico refleja un conocimiento del tema	Intenta usar lenguaje académico	No usa lenguaje académico
6 Muestra conocimiento de la audiencia al anticipar y abordar reconveniones	Muestra una comprensión significativa de la audiencia al anticipar y abordar reconveniones	Muestra conocimiento de la audiencia al anticipar y abordar reconveniones	No aborda completamente las reconveniones; carece de conciencia de la audiencia	No anticipa ni aborda las reconveniones
7 Usa transiciones y varía los comienzos de las oraciones	Las transiciones y los comienzos de oraciones variados crean una escritura fluida dentro y entre los párrafos	Usa transiciones para conectar ideas y varía los comienzos de las oraciones	Usa transiciones mínimas y los comienzos de oraciones variados	No usa transiciones ni varía los comienzos de oraciones
8 Concluye con una fuerte declaración	La declaración final es convincente	Concluye con una declaración fuerte	La declaración final es débil	No tiene una conclusión
9 Las convenciones correctas respaldan el significado	Ningún error o errores insignificantes en ortografía, puntuación y gramática	Aparecen algunos errores pero no interfieren con la historia	Los errores frecuentes distraen al lector	Hay tantos errores que es difícil de leer

La diferencia entre opinión y argumento

 <p style="text-align: center;">Opinión</p> <p>Considera principalmente un lado</p>	 <p style="text-align: center;">Argumento</p>  <p>Considera otras perspectivas</p>
<p>Presenta un lado – presenta razones/ evidencia favorable</p> 	<p>Presenta ambos lados – más equilibrio</p> 
<p>Apela más a la emoción</p>	<p>Apela más a la lógica</p>
<p>Propósito: Presentar un punto de vista, convencer/persuadir</p>	<p>Propósito: Investigar, evaluar, considerar otros puntos de vista, y convencer/persuadir</p>

Preguntas de investigación de argumento

- ¿Debería ser más largo el día escolar?
- ¿Deberían las escuelas tener un calendario de todo el año o un largo receso de verano?
- Los zoológicos, ¿son crueles con los animales o beneficiosos para ellos?
- La gente se preocupa demasiado por_____. ¿Es legítimo o ridículo?
- ¿Deberían las escuelas ofrecer más materias optativas?
- ¿Los videojuegos son buenos o malos para ti?
- ¿Deberían las escuelas tener máquinas expendedoras de refrescos?
- ¿Todo el mundo debería conducir vehículos eléctricos?

Lluvia de idea argumento

Pregunta: _____

Lo que sé de este tema: _____

Posible puntos de vista de este tema: _____

Preguntas que tengo sobre este tema: _____

Lección 2

Evaluación de un sitio web

Nombre _____ Fecha _____

Sitio #1: _____ Tema: _____

URL (marca uno) .gov .net .com .edu .mil .org

¿Qué revela el URL del sitio? _____

Propósito del Sitio (Marca lo que se inform persuade entertain

aplica)¿Cómo lo sabes? _____

Autoridad y Credibilidad ¿Quién es el autor? _____

/Cuáles son sus cualificaciones y tienen la autoridad de hablar sobre el tema? _____

¿Hay manera de contact la empresa? ¿Cómo? _____

¿Provee el sitio referencias o una organización que lo patrocina? _____

Objetividad

¿Tiene el sitio una inclinación obvia? _____ ¿Qué? _____

¿Es la inclinación obvia o escondida? ¿Cómo lo sabes? _____

¿Cómo impacta la inclinación la utilidad de la información? _____

Diseño y Contenido

¿Parece oficial el sitio? _____ ¿Se puede navegar fácilmente de una página a otra _____

¿Hay enlaces que no sirven? _____ ¿Hay errores en deletreo o uso de palabras? _____ Entonces,

¿Qué sugiere esto? _____

Piensa en el tipo y propósito del sitio. Usa la información señalada, escribe una reflexión de que si piensas que este sitio es apto para su investigación.

Lección 2

Evaluación de un sitio web

Nombre _____

Fecha _____

Sitio#2: _____

Tema (igual de sitio #1) _____

URL (marca uno) .gov .net .com .edu .mil .org

¿Qué revela el URL del sitio? _____

Propósito del Sitio (Marca lo que se inform persuade entertain

aplica)¿Cómo lo sabes? _____

Autoridad y Credibilidad ¿Quién es el autor? _____

/Cuáles son sus cualificaciones y tienen la autoridad de hablar sobre el tema? _____

¿Hay manera de contact la empresa? ¿Cómo? _____

¿Provee el sitio referencias o una organización que lo patrocina? _____

Objetividad

¿Tiene el sitio una inclinación obvia? _____ ¿Qué? _____

¿Es la inclinación obvia o escondida? ¿Cómo lo sabes? _____

¿Cómo impacta la inclinación la utilidad de la información? _____

Diseño y Contenido

¿Parece oficial el sitio? _____ ¿Se puede navegar fácilmente de una página a otra? _____

¿Hay enlaces que no sirven? _____ ¿Hay errores en deletreo o uso de palabras? _____ Entonces

¿Qué sugiere esto? _____

Piensa en el tipo y propósito del sitio. Usa la información señalada, escribe una reflexión de que si piensas que este sitio es apto para su investigación.

Research for Pets in Classrooms

Una vez que los animales están en el aula, los aspectos importantes de su naturaleza se ignoran por completo. Por ejemplo, los hámsteres y la mayoría de los animales pequeños son animales nocturnos, pero se mantienen en aulas bien iluminadas y se los saca de sus jaulas durante el día. Las aves tienden a ser sensibles a las corrientes de aire y los cambios en la temperatura del aire, pero el control del clima normalmente está regulado por los niveles de comodidad de los estudiantes, no por las necesidades de los animales. Además, los animales son sacados de su hábitat y colocados en jaulas.

<http://www.mendota289.org/>

Encabezado

Apuntes de ejemplo

Mi paráfrasis

Apoyo para mantener a los animales fuera del aula.

Los animales tienen naturalezas y ambientes diferentes a los humanos. Cuando están en el salón de clases, sus necesidades especiales pueden ser ignoradas u olvidadas..

“...los hámsters y la mayoría de los animales pequeños son nocturnos, pero se mantienen en aulas bien iluminadas y se los saca de sus jaulas durante el día”

Cita directa

- Leave Animals out of the Classroom

Fuente electrónica #1

<http://www.mendota289.org/>

Donde se encontró la información. Incluye en el “Documentación de fuente.”

Documentación de Fuentes

Fuentes del internet

Fuente #1

Nombre(s) de autor(es): _____

Título de sitio web or artículo: _____

Título del sitio: _____

Otros contribuyentes o nombre de la institución afiliada con el sitio: _____

Fecha publicada o la fecha cuando acediste el sitio: _____

URL (dirección entera): _____

Fuente #2

Nombre(s) de autor(es): _____

Título del sitio web o artículo: _____

Título del sitio: _____

Otros contribuyentes o nombre de la institución afiliada con el sitio: _____

Fecha publicada o la fecha cuando acediste el sitio: _____

URL (dirección entera): _____

Fuente #3

Nombre(s) de autor(es): _____

Nombre(s) de autor(es) _____

Nombre(s) de autor(es) _____

Otros contribuyentes o nombre de la institución afiliada con el sitio: _____

Fecha publicada o la fecha cuando acediste el sitio: _____

URL (dirección entera): _____

Resúmenes objetivos

Tema: _____

	Punto de vista 1:	Punto de vista 2:
¿Qué piensan?		
¿Por qué piensan así?		

Bosquejo del argumento

Nombre: _____

Fecha: _____

Declaración de tesis: _____

Razón 1 – Oración temática	Prueba fehaciente
Razón 2 – Oración temática	Prueba fehaciente
Razón 3 – Oración temática	Prueba fehaciente

<p>Contraargumento Lo que creen y por qué lo creen.</p>	<p>Refutación ¿Por qué es defectuoso su razonamiento?</p>
--	--

Conclusión

Captar la atención del lector párrafos de ejemplo

Declaración chocante

Al final del año escolar, los refugios de todo el país se llenan de mascotas en las aulas que ya no se necesitan ni se desean! A muchos maestros y estudiantes les encanta tener una pequeña criatura peluda o un reptil con escamas en su salón de clases. Sin embargo, los animales no pertenecen a las aulas y por muchas razones: no están en su entorno natural, se los deja solos durante largos períodos de tiempo y pueden ser un riesgo para la salud de los estudiantes.

Estrategia
Cautivadora

Afirmación

Lista

Interesante. Educativa. Y completamente fuera de lugar. A muchos maestros y estudiantes les encanta tener una pequeña criatura peluda o un reptil con escamas en su salón de clases. Sin embargo, los animales no pertenecen a las aulas, y por muchas razones: no están en su entorno natural, se los deja solos durante largos períodos de tiempo y pueden ser un riesgo para la salud de los estudiantes.

Estrategia
Cautivadora

Afirmación

Onomatopoyea

Ssssssh! Sisea la serpiente. A muchos maestros y estudiantes les encanta tener una pequeña criatura peluda o un reptil con escamas en su salón de clases. Sin embargo, los animales no pertenecen a las aulas, y por muchas razones: no están en su entorno natural, se los deja solos durante largos períodos de tiempo y pueden ser un riesgo para la salud de los estudiantes.

Estrategia
Cautivadora

Pregunta

Estrategia
Cautivadora

¿Qué sucede con las mascotas del salón de clases al final del año escolar?

Desafortunadamente muchas de ellos terminan en refugios. A muchos maestros y estudiantes les encanta tener una pequeña criatura peluda o un reptil con escamas en su salón de clases. Sin embargo, los animales no pertenecen a las aulas, y por muchas razones: no están en su entorno natural, se los deja solos durante largos períodos de tiempo y pueden ser un riesgo para la salud de los estudiantes.

Afirmación

Hecho

Estrategia
Cautivadora

Los animales y los humanos tienen hábitats naturales muy diferentes. A muchos maestros y estudiantes les encanta tener una pequeña criatura peluda o un reptil con escamas en su salón de clases. Sin embargo, los animales no pertenecen a las aulas, y por muchas razones: no están en su entorno natural, se los deja solos durante largos períodos de tiempo y pueden ser un riesgo para la salud de los estudiantes.

Afirmación

Cita

Estrategia
Cautivadora

Alice Walker, una autora famosa, dijo una vez: “Los animales del mundo existen por sus propias razones. No fueron hechos para humanos...” A muchos maestros y estudiantes les encanta tener una pequeña criatura peluda o un reptil con escamas en su salón de clases. Sin embargo, los animales no pertenecen a las aulas, y por muchas razones: no están en su entorno natural, se los deja solos durante largos períodos de tiempo y pueden ser un riesgo para la salud de los estudiantes.

Afirmación

Guía de citas entre paréntesis

Un autor

Use el apellido del autor y el número de página donde se encontró la cita: Scout admite haberle mentido a su padre cuando dice: “Dije que me podría gustar mucho, lo cual era mentira, pero uno debe mentir bajo ciertas circunstancias” (Lee 128) .

Sin coma entre el nombre y el número de página

La puntuación sigue a la cita.

Si usa el nombre del autor en la oración que precede a la cita, no incluya el nombre en su cita: En el libro de Harper Lee, *To Kill a Mockingbird*, Scout admite haberle mentido a su padre cuando dice: “Dije que me podría gustar mucho, lo cual era mentira, pero uno debe mentir bajo ciertas circunstancias” (128).

Dos autores

Utilice los apellidos de los autores en el texto o en la cita entre paréntesis.

Ejemplo: “La evidencia utilizada para respaldar ideas en un ensayo académico generalmente se parafrasea” (Dollahite y Haun 77).

Tres o más autores

Use el apellido del primer autor y “et al.”

Ejemplo: Los resultados del segundo año mejoraron en un 47 % (Smith et al.).

No se identifica autor

Si una fuente no incluye el nombre del autor, use el título o un título abreviado en el texto o la cita entre paréntesis.

Ejemplo: aunque Orwell murió a la temprana edad de 46 años, sus ideas y opiniones han perdurado a través de su trabajo (“George Orwell”).

Citar información sin una fuente original

Si no leyó la fuente original y no puede encontrar la fuente original, use la abreviatura entre paréntesis “qtd”. para indicar una cita utilizada.

Ejemplo: ABC News informó que “incluso los usuarios que dijeron que no les gustaba el agua del grifo no tenían ningún problema cuando no sabían lo que era” (citado en Money Crashers).

Práctica de cita de paréntesis y incrustar citas

Instrucciones: Examine cada uno de los siguientes pares cuidadosamente. Indique el pasaje que maneja correctamente las citas entre paréntesis de MLA y explique brevemente qué está mal con la cita en el otro pasaje.

1. _____
- a. Las mariposas monarca son viajeras increíbles, “migran hasta 1000 millas en una dirección. (Whyte, 20)”
 - b. Las mariposas monarca son viajeras increíbles, “migran hasta 1000 millas en una dirección (Whyte 20).

Explicación: _____

2. _____
- a. El pájaro charrán común debe poner sus huevos, “si los mantuviera dentro de ella hasta que estuvieran listos para salir del cascarón, probablemente sería demasiado pesado para volar”(Cork 17).
 - b. El pájaro charrán común debe poner sus huevos, “si los mantuviera dentro de ella hasta que estuvieran listos para salir del cascarón, probablemente sería demasiado pesado para volar” (Cork 17).”

Explicación: _____

Citas incrustadas

Instrucciones: Practica incrustar citas usando tres métodos distintos.

Fuente: Scarlett Howard, científica de la Universidad RMIT, quien fue entrevistada por Lauren Landrum de CNN, "Los científicos dicen que las abejas pueden hacer matemáticas básicas". cnn.com, Febrero 2019

Cita: “**Los insectos son inteligentes y pueden hacer cosas cognitivamente exigentes.**”

Incruste la cita que comienza con una explicación:

Fuente: Scarlett Howard, científica de la Universidad RMIT, quien fue entrevistada por Lauren Landrum de CNN, "Los científicos dicen que las abejas pueden hacer matemáticas básicas," cnn.com, February 2019

Cita: "Los insectos son inteligentes y pueden hacer cosas cognitivamente exigentes."

Incruste la cita que comienza con una explicación:

Incruste la cita con la cita insertada en el medio:

Ahora practique incrustando una cita con su propio artículo.

No olvide agregar la cita entre paréntesis. Algunos posibles iniciadores de oraciones:

- Por ejemplo, según (autor), "—."
- (autor) escribe, "—."
- En el artículo, (nombre del artículo, (el autor) sostiene que, "—."
- Esto se aborda en un extracto de (fuente), "—."
- (El autor) explica, "—."

Práctica de fluidez de oraciones

Contraste – para mostrar disimilitud o contradicción

Instrucciones: escribe una oración usando las siguientes palabras de transición.

1. Aunque

Ejemplo: Aunque tener mascotas en el aula puede ser educativo, no enseña a los estudiantes cómo deben vivir los animales en su entorno natural.

2. En lugar de

Ejemplo: En lugar de tener mascotas en las aulas, los estudiantes pueden hacer excursiones a zoológicos o tener cuidadores de animales que visiten la clase.

Causar – para mostrar la causa

3. En vista de

Ejemplo: En vista de los muchos riesgos para la salud, se recomienda enfáticamente que las aulas no tengan mascotas.

4. Con el propósito de

Ejemplo: Con el propósito de permitirles a los animales la libertad de vivir en sus hábitats naturales, una política escolar debe prohibir las mascotas en el salón de clases.

5. Siempre que

Ejemplo: Siempre que los animales se angustien en jaulas pequeñas y aulas ruidosas, no debemos someter a los animales a tales condiciones.

Revisión: Argumento

Nombre: _____

Fecha: _____

Editor de par 1: _____

Editor de par 2: _____

Nota de evaluación

Par 1

Par 2

		Tabla de género
--	--	------------------------

_____ **Capta la atención del lector** y **Establece una afirmación clara**

Sugerencias para mejorar: _____

_____ **Organiza la información para respaldar la afirmación**

Sugerencias para mejorar: _____

_____ **Desarrolla y respalda la afirmación con razones y evidencia** usando **múltiples fuentes**

Sugerencias para mejorar _____

_____ **Usa lenguaje académico**

Sugerencias para mejorar: _____

_____ **Muestra conocimiento de la audiencia** al anticipar y abordar reconvenciones

Sugerencias para mejorar _____

_____ **Usa transiciones y varía los comienzos de las oraciones**

Sugerencias para mejorar _____

_____ **Concluye con una fuerte declaración**

Sugerencias para mejorar _____

Lista de verificación de revisión

Nombre: _____

Fecha: _____

Revisor de pares 1: _____

Revisor de pares 2: _____

Par 1

Par 2

- _____ 1. El artículo incluye nombre, nombre de maestra, nombre de clase, fecha de entrega, y título
- _____ 2. Puntuación correcta al final de oraciones
- _____ 3. Uso correcto de mayúsculas (comienzo de oraciones y nombres propios).
- _____ 4. Se deletrea correctamente incluyendo palabras “sin excusa”
- _____ 5. Párrafos tienen sangría de ½ pulgada
- _____ 6. Times New Roman, 12 pt. fuente, márgenes de 1” pulgada a doble espacio
- _____ 7. _____
(Enfoque gramatical de la clase)

Lista de verificación de revisión

Nombre: _____

Fecha: _____

Revisor de pares 1: _____

Revisor de pares 2: _____

Par 1

Par 2

- _____ 1. El artículo incluye nombre, nombre de maestra, nombre de clase, fecha de entrega, y título
- _____ 2. Puntuación correcta al final de oraciones
- _____ 3. Uso correcto de mayúsculas (comienzo de oraciones y nombres propios).
- _____ 4. Se deletrea correctamente incluyendo palabras “sin excusa”
- _____ 5. Párrafos tienen sangría de ½ pulgada
- _____ 6. Times New Roman, 12 pt. fuente, márgenes de 1” pulgada a doble espacio
- _____ 7. _____
(Enfoque gramatical de la clase)

Guía para la Bibliografía/Referencias

Una **Bibliografía** alista todas las materias usadas en la investigación, no importa si la **citaste** o **no**. **Las referencias** identifica las fuentes usadas, y por lo tanto citadas.

Sitio web para ayudar para organizar bibliografías/referencias <https://www.scribbr.com/mla/website-citation/>

Cada entrada sigue una plantilla de nueve elementos principales sobre la fuente Las fuentes están alistadas en orden alfabético.

	Sitio Web	Artículo	Libro
Autor.	Autor(es) y/o editor(es).	Autor(se).	Autor(es) y/o editor(es).
Título de fuente.	Título de Sitio Web o Artículo”	“Título del artículo: Y Subtítulo si es necesario”	<i>Título del libro: Y subtítulo si se incluye.</i>
Título del Contenedor	<i>Título del Sitio,</i>	<i>Título del Semanario, Periódico, o Revista,</i>	
Otros Contribuyentes,	Otros contribuyentes (si se aplica),	Editor(es) (Si se aplica/ es relevante),	Otros Contribuyentes (si se aplica),
Versión,			Edición (si se aplica),
Número,		vol. #, no. #,	Volumen (si se aplica)
Publicador,	Publicador (si se aplica /está disponible),		Publicador (nombre acertado),
Fecha publicada,	Fecha publicada, o Fecha acedida	Fecha publicada,	Fecha publicada,
Lugar	URL.	Número de página (p.) o rango de páginas (pp.).	Número de página (p.) o rango de páginas (pp.).

Autor.

1 autor: Apellido, primer nombre

2 autores: Sigue el orden que se usa en la fuente

3 o más autores: Nombre del primer autor con “et al.”

Gladwell, Malcolm

Gillespie, Paula, and Neal Lerner

Smith, Theresa, et al.

Ejemplo:

Artículo del sitio web:

Sengupta, Somini. “Global Warming Is Helping to Wipe Out Coffee in the Wild.” <i>The New York Times</i> , 16 Jan. 2019, www.nytimes.com/2019/01/16/climate/climate-change-coffee.html .
En el ensayo se usa: (Sengupta)

YouTube video:

Robinson, Ken. “Do Schools Kill Creativity?” <i>YouTube</i> , Uploaded by TED, 6 Jan. 2007. https://www.youtube.com/watch?v=iG9CE55wbtY
En el ensayo se usa: (Robinson 00:43-02:17)

Libro por dos autores:

Gibson, William, and Bruce Sterling. <i>The Difference Engine</i> . Spectra. 1990. pp. 20-21
En el ensayo se usa:: (Gibson and Sterling 20-21)

Evaluación argumento

Tabla de género Argumento

- **Capta la atención del lector** y **Establece una afirmación clara**
- **Organiza la información para respaldar la afirmación**
- **Desarrolla y respalda la afirmación con razones y evidencia usando multiple fuentes**
- **Usa lenguaje académico**
- **Muestra conocimiento de la audienci** al **anticipar y abordar reconvencciones**
- **Usa transiciones y varía los comienzos de las oraciones**
- **Concluye con una fuerte declaración**

La junta escolar propone recortar el atletismo del presupuesto escolar. Considere objetivamente los pros y los contras antes de establecer su reclamo. Incluya al menos dos fuentes de investigación. Escribe un ensayo argumentativo que refleje un nivel 4 de la pauta de evaluación.